

Tiene el placer de presentar la exposición

## **GERMÁN CONSETTI**

El origen de la materia



La exposición se inaugurará el próximo sábado 25 de noviembre a las 12.00 h en el EspaiALTELL de la galería con un vermut, patrocinado por Vermuts Miró. La exposición se podrá visitar hasta el sábado 13 de enero del 2018.

Presentamos por primera vez en la galería una exposición personal de Germán Consetti, artista argentino afincado en Barcelona desde el año 2000. Con esta exposición en el EspaiALTELL, la galería quiere dar voz a la obra de un prometedor artista que ha encontrado su expresión más firme en la sencillez de sus materiales: el metal, la madera y el barro. La exposición comprende obra reciente del artista junto con trabajos anteriores que simbolizan la forma y el principio con los que Consetti conduce su búsqueda artística desde "el origen de la materia".

En el texto que acompaña el catálogo de la exposición, Bernat Puigdollers recorre a los orígenes de la vocación escultórica del artista, donde se encuentran arraigados sus referentes artísticos y su interés por los materiales humildes, desgastados, viejos, y por el trabajo manual. En su obra se puede identificar un eje central en el autoconocimiento y en el uso del arte como instrumento catártico y terapéutico. La obra de Consetti es, por este motivo, "algo dura, con tendencia a la rotundidad pero siempre dejando margen a la ambigüedad, con acabados perfectamente inacabados, texturas sensibles pero duras".

En la obra de Consetti hay frecuentes referencias a la figura humana, un trabajo de formas intuitivas, que huye de la perfección técnica racional y pone el acento sobre la intensidad emotiva de la imperfección.

Destaca también el carácter ritual de la obra de Consetti, derivado de su profundo interés por temas universales que han ido generando ritos y creencias: el viaje, la muerte, el ser humano, la vida. Consetti recupera así el rol del objeto y del arte como elemento trascendente de conexión con lo desconocido.

“Consetti busca lo espiritual en lo humano, en lo terrenal, de ahí el carácter visceral de su obra, un tanto agresiva. Así lo atestiguan las huellas de la herramienta en la madera, los dedos marcados en el barro, pero también la rigidez de sus figuras, arraigadas en la tierra como antenas transmisoras de energía: el hombre como conector entre lo terrenal y lo divino.”



**Germán Consetti** nace en Córdoba, Argentina, en 1975. Estudió literatura en la Universidad UNRC y dibujo con el autor de cómics Yabar. Desde el año 2000 vive y trabaja en Barcelona. Su trabajo se ha presentado en varias exposiciones individuales: “El viaje circular” Galería Tekhnart (Barcelona, 2013); “Entre el Cielo y el Infierno” Fundación Bertelsmann (Barcelona, 2013); “La memoria de la escultura” Fundación Arranz-Bravo (Barcelona, 2012) y colectivas: “Escultura és cultura” Àmbit Galeria d'Art (Barcelona, 2016); “Fundació Arranz-Bravo. Una plataforma d'art contemporani a l'Hospitalet” (Barcelona, 2016) Centre d'Art

Contemporani Can Sisteré (Santa Coloma de Gramenet, 2016); "Fundación Arranz-Bravo 5 anys" (L'Hospitalet del Llobregat, 2014) entre otras.

Deseamos que esta exposición suscite su interés y confiamos en que podremos saludarle personalmente en el decurso de la inauguración. Para más información sobre la exposición, no dude en ponerse en contacto con la galería.



foto 1: La disolución del uno, 41 x 75 x 78 cm, madera, 2014

foto 2: El otro I, 51 x 52 x 26 cm, madera policromada, terracota, 2017

foto 3: Lo otro, 16 x 14 x 5 cm, terracota, 2017

**FICHA TÉCNICA:**

Título: El origen de la materia

Técnica: escultura

Artista: Germán Consetti

Inauguración: sábado 25 de noviembre a las 12.00 h

Fechas exposición: 25 de noviembre 2017 - 14 de enero 2018

Horario: de martes a sábado, de 10.00 a 15.00 h y de 16.00 a 20.00 h

Lugar: ÀMBIT Galeria d'Art, Consell de Cent, 282 08007 Barcelona

Tel.: (34) 93 488 1800 [ambit@ambitgaleriaart.com](mailto:ambit@ambitgaleriaart.com) [www.ambitgaleriaart.com](http://www.ambitgaleriaart.com)

Colabora: **VERMUTS**  
**MIRO**